21

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٧ آذار ١٩٤٠ — **الاسبوع الثاني عشر**

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام ·	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي اوروبي	
٥٣٠ ـ ٦١٥		البرنامج العبري	
١٥	٦	يوسف رضوان وربابعي عبد الكريم مقدمة ، تقاسيم ، ليالي ، اغاني بلدية	
٣٥	٦	برنامج متنوعات مسجل ـ من كل قطر لحن احمد عبد القادر ـ امانة يا بلبل سيان هانم ـ رومبا كلبك ايليا بيضا ولوردكاش ـ يا غادية عالعين ام كلثوم ـ على بلد المحبوب وديني اديب خونشازي ـ تبغ برسمه كريمة احمد ـ بوبو محمد زويد ـ لان الصخر احمد الفقش ـ مارش وطني	(%)
٠٥	٧	رواية سافو ـ تاليف الفونس دوديه · ترجمة محمود خيرت ـ اخراج واقتباس ابو سلمى ـ تقدمها فرقة الهواة في مصلحة الاذاعة الفلسطينية ـ	
٢٥	٧	اغاني غرامية ـ منيرة ومنير بمصاحبة ثلاثي الاذاعة العربية توعدني انك تلاقيني ـ لبابيدي / عطية حرام احب بعدك ـ لبابيدي / عطية	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧٤٥ اشارة الوقت)	
٥٥	٧	على هامش الحوادث ـ حديث الاحد الاسبوعي	
٨٠٠ ـ ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	حديث الاحد الاسبوعي ـ على هامش الحوادث	
٥٠	٩	موسيقى اوروبية	(%)
٠٠	١٠	ختام ·	

××××××

الاثنين /

الاثنين في ١٨ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام .

××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية ـ لكل سؤال جواب ـ العم ابو علي
٠٠	٦	محاورات فكاهية متنوعة (٪) احمد شريف والسيدة حسن ـ قضية عيوشة لوردكاش ـ محاورة بين الصهر والحماة
٢٠	٦	عزف منفرد على السنتور ـ ارتين سنترجي تقاسيم ـ سماعي سلطاني، سيكاه / عارف بك
٣٥	٦	قران كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجى ـ سورة الصافات من اولها
٥٠	٦	اثر علماء الشرقيات في انكلترا في الدراسات العربية ـ حديث للدكتور اسحق موسى الحسيني
٠٥	٧	اغاني انتقادية للاستاذ اللبابيدي ـ يقدمها يوسف حسني حط بالخرج ، اعمل معروف ، روجينا ((تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية))
٢٠	٧	ماري عكاوي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ، مقدمة ، تقاسيم قانون ، طقطوقة ـ "لو درى حبي" ـ عدنان المالح / عطية
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية
٤٥	٧	(٧و٤٥ اشارة الوقت)
٨٠٠ ـ ٩٣٠		النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حفلة موسيقية اوروبية (٪)
٠٠	١٠	ختام .

××××××××

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٩ آذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام .

××××××××

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الى السيدات بالانكليزية
١٥	٥	موسيقى اوروبية (٪)
٣٠	٥	البرنامج العبري
١٥	٦	حديث المزارعين العرب ـ الاسهال الدموي ـ من امراض الدواجن
٣٠	٦	هيا نرقص ـ اسطوانات اوروبية راقصة (٪)
		رومبا ـ كمباسينا . تانجو ـ الذكرى .
		فالس ـ امواج الدانوب . تانجو ـ بوليرو
٤٠	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية
		مقدمة ، تقاسيم ، ليالي ، اغاني بلدية
٥٥	٦	حفلة غنائية ـ فريد الاطرش وفرقة الاذاعة العربية
		مقدمة ، تقاسيم عود ، منولوج "الموعد" يوسف بدروس/ الاطرش
		((تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية))
١٥	٧	محمد غازي وفرقة اناشيد الاذاعة العربية
		تقاسيم عود ، مقدمة ، تقاسيم قانون ، اغنية الفلاح ـ غازي/عطية
٣٠	٧	شؤون العالم في اسبوعين ـ حديث للدكتور يوسف هيكل
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية
		(٧و٤٥ اشارة الوقت)
٨٠٠ ـ ٩٣٠		البرنامج العبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث للمستر وبستر مدير البريد العام (٣) ـ البرق .
٠٠	١٠	ختام .

×××××××××

الاربعاء/

الاربعاء في ٢٠ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية ـ برنامج متنوعات ترتيب العم ابو سلمى	
٠٠	٦	حفلة غنائية ـ الانسة ام كلثوم فين العيون اللي سبتني عادت ليالي الهناء يا بهجة العيد السعيد جنة نعيمي في هواكي	(٪)
٣٠	٦	فرقة اناشيد الاذاعة العربية ـ اناشيد مدرسية الشريد ـ ابو سلمى/ لبابيدي الفجر في الافق لاح ـ فدوى طوقان / لبابيدي العمل ـ لبابيدي	
٤٥	٦	رباعي الاذاعة العربية الجديد سماعي ما[illegible]ر ـ نيكولاكي ؛ تقاسيم بزق ؛ روميا عجم ـ عبد الكريم ؛ تقاسيم قانون ؛ بولكا شحادة افندي	
٠٥	٧	اعلام الادب الانكليزي ـ الفرد لورد تنسون (١٨٠٩ـ١٨٩٢) حديث للاستاذ احمد طوقان	
٢٠	٧	الاستاذ يحي السعودي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ؛ مقدمة ؛ دور "اول ما شفتك حبيتك" عبد العزيز سلام / سعودي	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ _ ٩٣٠		البرنامج العبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٤٥	٩	محاورة بالانكليزية	

×××××××

الخميس/

الخميس في ٢١ آذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة

الدقيقة	الساعة		
٣٠	١	إشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	رقصات ريفية لبلدان مختلفة	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام =	

××××××

الدقيقة	الساعة		
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١٥	٦	عزف منفرد على القانون ـ محمد عطية تقاسيم ـ سرناد " الامل " ـ عطية	
٣٠	٦	حفلة غنائية من الشيخين زكريا احمد وعلي محمود انت فاهم ؛ صفاح خد	(٪)
٤٥	٦	الانكليز كما عرفتهم ـ حديث للاستاذ احمد خليفة	
٠٠	٧	يعلن في حينه	
٢٠	٧	فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ؛ مقدمة ؛ مونولوج ـ دينا الغرام ـ غازي / عطية	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧و٤٥ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩٠٠		برنامج انكليزي	
٠٠	٩	ـ النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٩١٥ ـ ١٠و١٥		برنامج عبري .	

××××××

الجمعة /

الجمعة في ٢٢ آذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	موسيقى اوروبية
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام ·

×××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية ــ الولد والشيخ ــ الانسة وديعة شطارة
٠٠	٦	فرقة اناشيد مدرسة بيت ساحور ــ اناشيد دينية بمناسبة يوم الجمعة العظيمة ·
١٥	٦	برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية المجموعة تعزف مارش ادرنه يوسف رضوان ــ اغاني بلدية فهد نجار ــ الا يا ربة الحسن ــ ابو سلمى / كريم محمد غازي ــ الامانة ــ عديني ــ غازي الانسة ماري عكاوي ــ ينوبا ايه ــ فنجري / سعودي عبد الله المدرس ــ مونولوج اوكازيون منيرة ومنير ــ على شط النيل ــ محمد عطية
٠٥	٧	الشباب والحياة الدينية ــ حديث للاستاذ داود حمدان
٢٠	٧	قران كريم ــ الشيخ محمد علي حمد ــ سورة العنكبوت من اولها
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧و٤٥ اشارة الوقت)
٨٠٠ ــ ٩٣٠		برنامج عبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	عزف منفرد على الكمان (٪)
٠٠	١٠	ختام ·

×××××

السبت /

السبت في ٢٣ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام ٠	

×××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي انكليزي	(%)
٣٠	٥	برنامج عبري	
١٥	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٤٥	٦	المراة العربية في الجاهلية — حديث للانسة قدسية خورشيد	
٠٠	٧	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٢٠	٧	حفلة موسيقية — اركسترا الاذاعة العربية مارش قافلة الفجر ؛ الهة الشموس — نجار ؛ تانجو — نويت احب اجديد — عاصم في هيكل رعمسيس — نجار ٠	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧و٤٥ اشارة الوقت)	
٠٠	٨ — ٩و١٥	برنامج عبري	
١٥	٩	موسيقى للرقص	(%)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى للرقص	(%)
٠٠	١٠	ختام ٠	

××××××

ملحوظة — (%) = اسطوانات ٠ م ب/ع ط٠